

# Nouvelle Ère - Clarisse

## Son histoire

Qui est Clarisse ? Personne ne le sait vraiment. Elle aime garder le mystère sur son passé, préférant orienter la conversation sur celui des autres. Ce mystère ambulant à ses propres raisons: le passé, pour un membre du Culte de l'Extase, est quelque chose que l'on peut retrouver fort ancré dans le présent et s'annoncer à l'horizon du futur.

Clarisse est issue d'une famille relativement aisée, sans être richissime. De bonne éducation, elle a connu une enfance heureuse et mouvementée: une famille très attachante et un environnement très compréhensif. Très tôt, elle s'est intéressée à l'art, notamment aux formes. Bonne élève, sage et sans excentricités, l'art la désinhibait et faisait tomber un à un tous les différents tabous. Jusqu'à ses 16 ans, Clarisse n'eut pas une vie compliquée. Son entrée au lycée se fit simplement et c'est tout naturellement qu'elle s'orientait vers une vie d'artiste, au vu de ses prédispositions. Mais c'est là que survînt le drame.

Clarisse eut un accident malheureux: elle se trouva au milieu d'un duel entre Marianna Balador et un Nephandus particulièrement obscène. Clarisse reçut de plein fouet une résonance sensorielle qui la déstabilisa complètement. Qui plus est, le duel de Marianna et la révélation de la magie fut puissante chez elle. Clarisse connut une semaine affreuse durant laquelle toutes ses sensations étaient multipliées par dix. Elle ne pouvait plus rien faire, en proie à tous ses stimuli de toutes parts. Marianna Balador se sentant coupable et voulant réparer son erreur, vînt voir la jeune fille. Là, elle constata que, dans sa tourmente, Clarisse était proche de l'Eveil. Elle possédait un Daemon puissant, très puissant. Mais se ce dernier se perdait dans les affres du tumulte de sensations, alors Clarisse était perdue. Marianna entra alors dans l'esprit de la jeune fille et tenta de l'aider. De l'intérieur, elle l'aida à canaliser ses passions et se mit à l'aider à contrôler ses sens. Manifestement, ils étaient complètement déréglés et la situation ne pouvait plus être changée, mais on pouvait encore tenter de les apaiser.

C'est ce qui fut fait et Clarisse, en sortant de la Quiétude, connut l'Eveil. Devant tant de talent potentiel, Marianna décida d'en faire son élève. La petite lui plaisait énormément. La situation fut arrangée auprès de ses parents et on leur fit croire que Clarisse partait pour une école d'art très spécialisée, ce qui était en un sens vrai. Sur Balador, Clarisse découvrit son héritage. Ses problèmes sensoriels furent partiellement soignés, mais il arrive encore des périodes durant lesquelles tout disjoncte. Cependant, son touché garda sa formidable exacerbation et elle dut y remédier. Depuis, elle porte toujours des gants afin de ne pas se laisser envahir par les puissantes sensations qui la déstabilisent complètement. Toutefois, elle prend cela comme un signe, une bénédiction et s'emploie parfois à l'utiliser pour en tirer avantage.

Clarice resta longtemps sur Balador. Quatre ans en tout, complètement déconnectée de la vie réelle et perdu dans ses plaisirs et sa progression artistiques. Marianna était son amante, sa préférée et c'était réciproque. C'était le bonheur absolu qui fut malheureusement brisé par le Destin. La fin du conflit s'annonçait et Marianna sut que bientôt, tout allait se jouer. En bonne prophétesse, elle vit ce qui allait se passer et préféra épargner Clarisse. Tendrement, elle essaya de lui expliquer qu'il fallait qu'elles se séparent et que Clarisse devait maintenant voler de ses propres ailes. La séparation, pourtant considérée comme non définitive par les deux femmes, fut extrêmement dure. Clarisse quitta le paradis, l'ange redescendant sur Terre.

Perdue dans un univers qu'elle ne connaissait pas vraiment, Clarisse se mit à voyager avec différentes troupes de jeunes mages, afin d'échapper à la Technocratie, qu'elle ne comprenait pas vraiment. Clarisse est perdue sur Terre. Elle ne s'y sent pas vraiment chez elle, mais fait de nouvelles expériences chaque jour. Tout ce qui lui manque, c'est un peu d'intérêt et d'amitié. Toutefois, nulle ne peut ne pas avoir remarquer cette excentrique personne si gentille et si douée dans les tatouages et la sculpture.

## **Sa façon de penser**

Clarisse est, à l'instar de son avatar, un ange. Elle vit dans un monde qu'elle ne comprend plus vraiment et fait abstraction de ce qui ne lui plaît pas. Certains diraient qu'elle est sur la voie de la Quiétude, d'autre penseraient qu'elle est optimiste. Elle est étrange, voit des choses que peut de gens perçoivent. Gentille, elle apparaît distraite et parfois complètement à côté des choses. Pourtant, c'est un c?ur en or qui a peur de se livrer et de recevoir les sentiments des autres, car elle craint la vague sensorielle trop violente qui la déstabiliserait.

## **Sa magie**

Inévitablement, c'est une sensualiste. Elle marche par instinct et réception de sentiment. Clarisse s'intéresse principalement aux choses du toucher, aussi exprime-t-elle sa magie à travers le tatouage artistique et la sculpture. Les formes sont sa passion, les modeler sa source de toute puissance. Et pourtant, en bonne élève de Morianna, Clarisse reste une talentueuse élève du temps. C'est plus un talent brut qu'elle possède et qu'elle découvre au fur et à mesure. Elle s'en sert pour jouer avec ses sensations de modelages, pour recréer des choses déjà produites et ou bien mieux les anticiper pour les sentir.

## **Ses objectifs**

Clarisse est dans la tourmente. Son passé à Balador lui manque, mais elle se sent tellement libre maintenant qu'elle se retrouve confrontés à différents désirs: rentrer par tous les moyens ou attendre sur Terre et découvrir ses merveilleuses sensations nouvelles. Elle ne sait pas vraiment quoi faire et vit au jour le jour. Mais Marianna lui manque. Un peu.

NATURE: Célébrant

ATTITUDE: Bon vivant

ESSENCE: Pattern (l'ange de l'art qui cherche désespérément à conserver ce qui est beau)

ATTRIBUTS: Force 2, Dextérité 4, Vigueur 2, Charisme 3, Manipulation 2, Apparence 3, Perception 5, Intelligence 3, Astuce 2.

ABILITES: Conscience 4 (sentiments), Intuition 2, Vigilance 3, Sculpture 4 (Corps), Tatouage 4 (Motifs ésotériques), Conduite 2, Méditation 3, Histoire de l'Art 3, Culture 3, Médecine 2, Occulte 2.

SPHERES: Temps 3 (Méditation, musique), Vie 2 (tatouage, sexe), Matière 2 (sculpture, modelage).

ENTELECHIE: 3

VOLONTE: 5

HISTORIQUES: Avatar 5, Ressources 3, Arcane 3, Mentor 5 (Marianna Balador, mais absente pour le moment).

## Description

Clarisse est une personne assez agréable à regarder, qui dévoile chez charmes quand on prend le temps de la détailler. De longs cheveux bruns avec une nuance rousse naturelle, il descend jusqu'au niveau de ses fesses, souvent en queue de cheval. Son visage révèle des origines hispaniques, bien que tempéré par le métissage. Habillé souvent assez court, elle possède de nombreux tatouages qu'elle change au grès de son humeur. Chose étrange, elle porte toujours des gants noirs en satin, qu'elle semble ne jamais enlever.