

# Les Personnages du Labyrinth

Voici une liste des différents noms des personnalités du Labyrinth ayant été décrit dans le livre des règles ou bien encore dans les nouvelles, ainsi que dans le supplément Religion qui est à venir.

## PERSO DE L'EMPIRE

**Amoureux** : fils du couple impérial, il est plutôt discret et proche des gens, voir aussi Etni.

**Anato** : Nom que ce donne l'Ermite lorsqu'il prend l'identité du bouffon.

**Bouffon** : fou de l'Empereur, il s'agit d'une des trois personnalités de l'Ermite, voir aussi Anato.

**Empereur** : dirigeant de l'Empire, voir aussi Raalos.

**Etni** : nom du fils de l'Empereur et de l'Impératrice, donc de l'Amoureux

**Filiana** : femme de l'Empereur et mère de l'Amoureux.

**Impératrice** : femme de l'Empereur, voir aussi Filiana.

**Jeelo** : elle fait partie des courtisanes de l'Impératrice. Elle est la femme d'Olbiad et mère de Neuq. Elle pousse son mari à défier l'Empereur. Le peu de personnes qui ont eu l'honneur de la voir disent que sa beauté n'a d'égale que son ambition.

**Justice** : personnage du Labyrinth chargé de traquer le pendu.

**Kage** : perso de la nouvelle Messenger

**Neuq** : fils de Olbiad et de Jeelo, il est actuellement justicar au service de l'Empire.

**Nitram** : il est le fourbe de service, le nombre de ses trahisons envers la cour est incalculable. Il est toutefois toléré car le plus grand marchand à ce jour, il est le chef de la guilde des récupérateurs, ce qui fait de lui un mal nécessaire pour l'Empereur.

**Noskaj** : justicar de l'Empire ayant découvert la trahison du lieutenant Salta.

**Olbiad** : il est le plus respecté Chef de guerre, son nombre de victoires face aux légions de la Mort ont fait de lui un héros, ce qui lui a permis d'accéder à la cour. Son caractère d'acier trempé et colérique fait de lui un homme peu social mais un Courtisan d'une grande valeur.

**Raalos** : il est l'actuel Empereur et seul Courtisan à avoir obtenu ce titre (et il compte bien le garder), voir aussi Empereur.

**Refinej** : suivante et servante de l'Impératrice. Elle se charge de la maintenance du scaphandre de survie et est la conseillère officielle de l'Impératrice.

**Salta** : lieutenant de l'Empire ayant trahi l'Empereur, cette trahison fut découverte par le justicar Noskaj mais il réussit à s'échapper.

**Senoj** : il est actuellement le plus proche courtisan de l'Empereur et semble en compétition avec le Bouffon. On le dit sage et patient, il sait qu'il deviendra en toute logique Empereur et attend simplement son heure.

## PERSO DE LA RELIGION

**Archevêque d'Or** : personnalité religieuse de l'Ermite.

**Delia** : actuelle révérende mère.

**Erèm** : actuel Pape.

**Force** : personnage accompagnant, avec sa panthère noire, le chariot. On sait peu de chose à son sujet.

**Grand Pope** : chef administratif des évêques et des archevêques, superviseur de la Religion, voir aussi Noileg.

**Noileg** : nom du Grand Pope.

**Pape** : personnalité incarnant la Rédemption, voir aussi Erèm.

**Papesse** : véritable régente de la Religion, voir aussi Tseu

**Révérènde Mère** : Dirigeante des religieuses et surtout du couvent, voir aussi Delia.

**Tseu** : Actuelle Papesse.

## PERSO DE LA MORT

**Bateleur** : personnage énigmatique du royaume du Diable, il peut interpréter l'avenir grâce à la Roue de la Fortune.

**Diable** : personnalité la plus importante de la Mort. Il est cruelle et entièrement en matière gantelet.

**La Belle Mort** : Cette Élite au corps pourrissant, maigre et dégageant une odeur nauséabonde est considérée comme la source de toutes les maladies et principalement de la Nécros. Durant le Conseil, elle suit généralement la voie du Diable.

**La Mort** : une des élites de la Mort. Les légions de la Mort ont développé depuis des décennies un système de pensée commun. Cette conscience collective les guide dans leurs actes et est de plus en plus prononcée durant l'évolution du condamné. Elle dicte leurs actes, organise leurs actions et leur rappelle leurs devoirs. Elle agit comme une petite voix se superposant aux pensées du Condamné. La Mort a donc un fort rôle durant le Conseil des Élites, elle joue le rôle de conseillère principale du Diable et c'est elle qui fixe les décisions qui seront jugées.

**La Mort Cruelle** : une des élites de la Mort. Elle sert souvent d'aide à la Mort Silencieuse et au Diable lorsqu'il faut soutirer une information à un homme de l'Empire ou à un Croyant ou pour le simple plaisir des yeux. Sa nature cruelle en fait l'une des morts les plus effrayantes pour les esclaves. Elle n'a aucun rôle dans le Conseil, si ce n'est divertir par ses tortures d'esclaves.

**La Mort de l'Âme** : une des élites de la Mort. Elle s'infiltré très facilement dans toutes les institutions afin de trouver des Condamnés à corrompre. Elle est la seule Élite qui n'est pas atteinte de Nécros, ce qui lui confère un avantage important. Elle est parfois utilisée comme messenger diplomatique (bien sur très protégée) lors de rencontres avec un dirigeant. Elle est très crainte dans le Conseil, d'une part à cause de son apparence et d'autre part car elle sait magnifiquement manipuler et certaines Élites pensent que même le Diable n'est pas à l'abri de ses manigances.

**La Mort Durable** : une des élites de la Mort. Elle est chargée par le Diable d'aménager le Labyrinth dans les régions de La Mort. Très utile lors de conquêtes, son rôle reste peu décisif tant au niveau politique qu'au niveau offensif.

**La Mort Inconnue** : une des élites de la Mort. C'est une légende, nul ne sait qui elle est et seul le Diable reçoit parfois des messagers en provenance de L'Inconnu. Lors des conseils, seul son ombre est présente et juge les décisions. Il s'agit de la troisième personnalité de l'Ermite.

**La Mort Rôde** : une des élites de la Mort. Cette Mort vive et rapide a pour rôle d'explorer les moindres recoins du Labyrinth dans l'espoir de trouver un élément pour la poursuite des projets du Diable. Elle reste le plus souvent muette lors du conseil des Élites mais lorsqu'elle parle seuls les ignares ne l'écoutent pas.

**La Mort Sanguinaire** : une des élites de la Mort. Capitaine des Légions de La Mort dans les assauts contre les adversaires du Diable, cette Élite est la seule à posséder assez d'autorité pour diriger les Légions. Lors du Conseil, elle tente souvent d'imposer son opinion aux autres (souvent de grandes guerres ouvertes), elle est considérée par les autres comme un mal nécessaire et non comme une Élite.

**La Mort Silencieuse** : une des élites de la Mort. Sa fonction est d'observer et de rapporter toutes informations pouvant être utilisées contre les ennemis du Diable. Frêle et agile, elle est capable de se sortir des pires situations, de plus sa noirceur lui permet de se fondre dans les recoins les plus obscurs. Elle n'a qu'un rôle informatif lors du conseil de Élités.

**La Mort Ténébreuse** : une des élites de la Mort. Son but est de prévoir et de prévenir toutes incursions hostiles dans le domaine de La Mort. Elle connaît tout des pratiques des opposants du Diable, ce qui en fait un atout de choix dont les paroles ne sont pas prises à la légère.

**La Mort Vengeresse** : une des élites de la Mort. Cette mort furtive, à la démarche noble est l'une des Élités les plus utiles et des plus efficaces des légions de La Mort. Elle se charge d'exécuter les condamnés dangereux pour les objectifs du Diable.

**La Noble Mort** : une des élites de la Mort. En tant que régulatrice de la population, elle parcourt le Labyrinth à la recherche des membres des légions (de l'Esclave à La Mort) assez faibles pour avoir échoué lors d'une mission.

**La Non-Mort** : une des élites de la Mort. Elle est la seule Élite à pouvoir juger une autre Élite, elle est donc au service du Diable. Elle les juge lors des conseils et les soumet à la justice du Diable.

## **PERSO DE L'INCONNU**

**Aaron** : perso des exemples des règles.

**Ermite** : Il s'agit du maître du Labyrinth, il connaît le passé, le présent et le futur de ce dernier. Il doit maintenir l'équilibre du Labyrinth et dispose pour cela de 3 personnalités, une dans chaque Institutions.

**Goth** : perso de la nouvelle *Route* .

**Pendu** : un des condamnés du Labyrinth qui est choisit afin montrer l'exemple, il est traqué par la Justice et ne survit généralement que quelques cycles avant d'être mis à mort.

**Virgin** : perso de la nouvelle *Mémoire*.

**Yamata** : troqueur, perso de la nouvelle *troc*.