




## [BD] Hack/Slash


lundi 18 juin 2012, par [rollytroll](#)

### Hack

 L'héroïne se nomme Cassandra "Cassie" Hack. Cette adolescente au style gothique est une chasseuse de slashers, des tueurs en série en général revenus d'entre les morts. Maîtrisant plusieurs arts martiaux, mais n'hésitant pas à manier la batte de base-ball cloutée, elle est du genre bad-ass, courageuse, agressive, violente et provocatrice avec un certain sens de la répartie. Elle possède cependant une fêlure liée à son histoire personnelle et une sensibilité intérieure qu'elle dissimule tant bien que mal.

Sa "vocation" est née sur les bancs du lycée où elle fut confrontée à son premier slasher : la cantinière de son lycée, sa mère ! Surmontant son traumatisme, aidée de Vlad, une grosse brute arborant un masque à gaz, elle s'est spécialisée dans la traque de ses abominations mort-vivantes à travers les états-unis.


### Slash

 Les slashers sont les principaux antagonistes des aventures de Cassie. Basés sur les tueurs en série des films d'horreur, les slashers se divisent en deux catégories :

- **les humains** : des êtres vivants psychotiques qui répondent aux profils habituels de tueurs en série et qui peuvent être neutralisés par des moyens conventionnels. ils ont souvent une vie difficile, un certain nombre de problèmes (notamment psychologiques) et des motivations humaines.
- **les inhumains** : des créatures dont certaines ont été humaines autrefois et qui ont eu une vie

misérable et/ou une mort atroce et qui reviennent sous forme de mort-vivant pour se venger d'une catégorie de personne. Ils sont résistants, difficiles à tuer, possèdent parfois des pouvoirs et souvent une puissance physique hors du commun. Certains d'entre eux peuvent être contrôlés magiquement.

### Adaptation

 Cassie est typiquement une "chasseuse de monstres" du type "Sentinelle", l'aspect religieux en moins. Les slashers sont le plus souvent soit des profanes, soit des relentless dead, avec quelques petites exceptions qui toutes font références à des films, des personnages de comics, de contes, voir des légendes de l'underground (Evil Ernie, Chucky, Jack'o lantern, le magicien d'Oz, suicide girls, Freddy Kruegger, Herbert West, Elizabeth Bathory et d'autres créatures semblant sorties du mythe de Cthulhu...).

J'apprécie :

- la qualité du dessin
- l'originalité des histoires, facile à adapter pour sorcellerie
- le côté dynamique du cadrage
- les innombrables références cinéma
- l'humour savamment distillé
- la variété des antagonistes malgré un thème qui invite pourtant à la redite.


J'apprécie moins :

- le côté très/trop court des histoires
- l'horreur qui n'est pas assez horrible, ça manque d'hémoglobine !
- l'adaptation ciné annoncée qui tarde à venir




- l'histoire personnelle peu développée des personnages. Même si on le devine sombre, chargé et torturé, certains mériteraient qu'ils soient plus développés !

## Le coin du libraire

 **Hack/Slash** est un comics créé par Tim Seeley (scénariste) & Stefano Caselli (illustration). Comme souvent dans le domaine des comics, le héros (en l'occurrence l'héroïne) n'est pas réservée à l'usage exclusif de ses créateurs et de nombreux collaborateurs ont contribué à étoffer les aventures de Cassie Hack.

On compte parmi eux : Sunder Raj, Fred Van Lente, Jeff Parker, Ross Campbell, Mike Dimayuga, Wes Dzioba, Ryan Ottley, Sean K. Dove, Mark Englert, Nate Bellegarde, Mike Norton, Aadi Salman, Matt Merhoff, Steve Niles, Skottie Young, Dave Crosland, Emily Warren, Jeremy Roberts, Jeff Zornow, Kevin Mellon, Shane White, Joel Humberto Herrera, SPLASH !, Rebekah Isaacs, Jean-Francois Beaulieu, Andrew Dalhouse.

 En France, Hack/Slash est publié par les [éditions Weeta](#) qui propose **Hack/Slash tome 1 : la main du seigneur/la nuit déchiquetée** sous la forme d'un tpb softcover publié tête bêche où l'on retrouve les deux histoires complètes du titre et quelques planches façon artbook au centre de l'ouvrage.