



sden - site communautaire de jeux de rôle (jdr) > Deadlands > Inspirations > Bandes dessinées et romans
> **Hell West**



Hell West

mardi 7 août 2012, par [ceir](#)

Caractéristiques

Auteurs : Frédéric Vervisch au dessin et Thierry Lamy au scénario.

Edition : Sandawe.com.

Résumé : Nous sommes en 1875. Les White States of America (WSA) regardent avec avidité les contrées mystérieuses qui s'étendent au-delà du Mississippi. L'ouest est en effet constitué de terres hostiles et inconnues, habitées par des tribus indiennes, mais aussi par une mosaïque de peuples monstrueux...

Pour se défendre, Les WSA ont créé un nouveau corps d'élite : la « Frontier Force » ! Dans celle-ci, on trouve une tête-brûlée, le sergent Outburst, mais aussi Cody, une pistolero aguerrie et ex-petite amie du sergent et enfin Little, un Indien shaman dont le totem est le Loup. Entre une relique volée aux winnocks, un complot qui se trame contre le Président Jefferson Davis et une créature hybride qui semble détenir des pouvoirs hors du commun, notre équipe de héros aura fort à faire.

Avis

Commençons par le dessin. Tout en noir et blanc, il y a des cases magnifiques proches d'un Sin City de Franck Miller, qui côtoient cependant d'autres cases qui semblent réalisées à la va-vite. Mais le résultat global est satisfaisant, et on est loin d'un dessin

rebutant. De plus, le style sert bien l'histoire, et je profite de cette assertion facile pour enchaîner sur le scénario.

L'histoire dépasse le cadre de l'utopie car on n'est pas simplement dans un récit « et si tel événement ne s'était pas passé ainsi ». Ici, place à une conquête de l'Ouest plus que remaniée mais utilisant nombre de personnages connus, réels (Custer, Davis, Buffalo Bill) mais aussi imaginaires (Tom Sawyer). Le rythme est bien réglé et représentation, actions et intrigues s'enchaînent sans temps mort, développant un univers dont on sent que l'auteur aura nombre d'éléments à nous raconter. Bref, on a là un western fantastique dont on n'a qu'une envie : découvrir la suite.

Liens avec Deadlands

Disons le d'entrée, rien à voir avec l'histoire de Deadlands et même avec des ajustements dignes du cerveau du MJ le plus tortueux, ça restera difficile à faire avaler aux personnages et marshals connaissant le jeu.

Alors pourquoi chroniquer cet album me direz-vous ? Et bien à part l'histoire, tout le reste colle à Deadlands : des pistoleros, de la magie, des inventions, des gatlings, des loups garous et des wendigos, des indiens, des forces spéciales... En clair, vous voulez jouer du western fantastique dans un univers autre que celui de Deadlands, et bien voilà, lisez Hell West. Toutes les règles et tous les archétypes peuvent y trouver leur place.