



## Poséidome

lundi 30 décembre 2013, par [rodi](#)

### Synopsis

En 2027, le Docteur Ambrosia, grand spécialiste de la faune aquatique, se retrouve coupé de la surface et seul dans sa base aquatique baptisée le Poseidome. Il engage alors la procédure de secours tout en continuant à essayer de sauver les espèces voisines des zones mortes. Ces zones mortes sont des parties de nos fonds marins, devenues non viables. Pour cela, il utilise un phare qui guide les poissons et autres mammifères hors du danger.

Malheureusement pour lui, personne, à la surface, ne va jamais répondre...

### Les adaptations possibles

La première adaptation à laquelle on pense n'est pas vraiment une adaptation, puisqu'il s'agit plutôt d'une imprégnation de l'atmosphère de l'audiofiction et de l'utilisation de la bande originale lors des parties. On est en effet envouté par la voix d'Ambrosia et happé par les sons et la musique. Un chef d'oeuvre dont l'ambiance est tout à fait transposable en partie....

Et puis on réfléchit à la façon d'utiliser cette ressource sonore merveilleuse en partie et de l'intégrer à un scénario. Eh bien, c'est possible. Le journal du Docteur Ambrosia peut très bien avoir été découvert. Retrouver le Poséidome serait alors

source d'un scénario. Plus immersif encore, les personnages pourraient passer à proximité d'un Poseidome en ruines et totalement désaffecté mais qui duquel le journal du docteur pourrait être émis en boucle depuis l'année 2027. Les personnages pourraient ainsi découvrir des bribes du journal par la radio de leur navire avant de trouver la base aquatique et y découvrir l'intégralité du témoignage. La vision, très poétique, de l'auteur, correspond d'ailleurs en partie à l'abandon de la surface... Troisième possibilité, le journal du Docteur pourrait être un écho du passé, parvenant aux personnages, via le Flux Polaris...

A écouter en tous les cas ! C'est une pépite on vous dit !

### Du côté du podcast

- **Scénario, réalisation et musique** : David Uyspruist.
- **Interprétation** : Dr. Ambrosia : David Uyspruist & Pilote : Cyril Comte.
- **Durée** : 15 épisodes d'une durée totale de 1h12 suivis d'un de 6minutes.
- **Année** : 2011 et 2012.

A écouter [ici](#).

Remarque : La bande son est disponible en téléchargement payant.