



sden - site communautaire de jeux de rôle (jdr) > Fiction > Littérature > Historique > **Fortune de France**



Fortune de France

de Robert Merle

mardi 19 septembre 2006, par [Renault de Lusigny](#)

Fortune de France est un roman de [Robert Merle](#) de 13 volumes qui couvre la période de l'Histoire de France allant de la mort de [François Ier](#) à la jeunesse de [Louis XIV](#), ce qui correspond à la moitié du XVI^{ème} jusqu'à la moitié du XVII^{ème} siècle.

Toute cette période sera décrite à travers les aventures de deux générations de Siorac, issue de petite noblesse d'épée périgourdine.

Le premier Siorac, Pierre, est né d'un père [Huguenot](#) et d'une mère [catholique](#). Son père a été anobli suite à ses faits d'armes dans la reprise de [Calais](#) aux anglais. Dans cette ambiance, Siorac aura une foi huguenote assez tiède ou "sentant la caque" (le hareng). Comme son père a des connaissances en médecine, il est envoyé à [Montpellier](#) pour y faire des études dans ce domaine. Après ses études, il montera à [Paris](#) où il finira par arriver dans l'entourage du Roi. Il remplira de multiples missions pour les différents Roi qui passeront sur le trône, [Henry III](#) et [Henry IV](#).

Ensuite il passera le flambeau à son fils illégitime, Pierre Emmanuel, qui soutiendra la cause de [Louis XIII](#) durant toute sa vie et de [Louis XIV](#) jusqu'à sa majorité.

Les premiers volumes sont consacrés à Siorac père, le style est aventureux. Le personnage est un coquin aimant bien les belles "garcelettes". L'écriture contient des termes en [langue d'oc](#) et français ancien qui dépayse le lecteur. L'histoire est un mélange d'humour, d'aventure, de coquinerie, d'événements dramatiques, comme le [massacre de la Saint-Barthélémy](#) où l'assassinat d'[Henry IV](#), d'amour etc.... Tout est réuni pour passer un

agréable moment.

La seconde partie est vécue par Siorac fils, elle est moins aventureuse et comme il est né en [Ile de France](#), adieu les termes en langue d'oc. L'histoire est plus liée aux intrigues de cours et aux conjurations qu'à l'action. Né illégitimement de la duchesse douairière de [Guise](#) et de Siorac père, il a toutes les cartes en mains pour monter dans la noblesse française à tel point qu'il finira [pair de France](#). Il aidera le jeune [Louis XIII](#) dans sa conquête du pouvoir que lui a ravi sa mère, [Marie de Médicis](#).

Fortune de France

Premier volume de la chronique nous conte la jeunesse de Pierre de Siorac. Dans le [Périgord](#), les événements du royaume sont décrits par leurs répercussions sur la famille et la province. Pierre y aura ses premières fleurettes avec sa soeur de lait, connaîtra la précarité de la vie de cette époque et ses premières aventures. En ces années là, les français se haïssent, les uns sont [protestants](#) et les autres [catholiques](#) prêts à se sauter à la gorge au moindre prétexte.

En nos vertes années

La sécurité relative de la trêve entre catholiques et huguenots permet aux deux frères de partir à [Montpellier](#) faire de études de médecine. Pierre, le plus aventureux, côtoiera les nobles de [Montpellier](#) et de ses environs, les médecins renommés, sera le témoin du massacre de la [Michelade](#), déterrera un



cadavre pour le disséquer, s'enfuira de la ille, en découdra avec les [caïmans](#) et finalement tombera amoureux.

Paris ma bonne ville

Pierre de Siorac s'est mis en péril suite à un duel, il doit monter à [Paris](#) quérir la grâce du jeune Roi, [Charles IX](#). Il découvre [Paris](#), frénétique et fangeuse où le Roi est très difficile d'accès, où un [pourpoint](#) raccommode lui ferme les portes du [Louvre](#). Il se retrouvera au coeur des événements provoqués par le peuple de [Paris](#), le [pape](#), les [Guises](#), le [clergé](#) et [Philippe II d'Espagne](#) qui veulent éliminer l'[hérésie](#) par le fer et le feu. Il se retrouve pourchasser par les catholiques lors du [massacre de la Saint-Barthélemy](#).

Le prince que voilà

est [Henri III](#), roi bougre (homosexuel), pour lequel Pierre de Siorac deviendra le médecin ou plutôt l'espion. Le roi va le charger de missions périlleuses pour la sauvegarde du royaume. [Henri III](#) sera chassé du [Louvre](#) par les fanatiques parisiens. Il sera victime d'une tentative d'assassinat.

La violente amour

[Henri III](#), puis après son assassinat, [Henry IV](#) essaieront de faire coexister les deux religions, et contreront leurs ennemis, les [Guises](#), [Philippe II](#) et le [clergé](#). Pierre de Siorac entrera dans l'armée royale, où l'on peut faire fortune à condition de ne pas se faire tuer. Puis le roi [Henri IV](#) le reprend à son service comme [espion](#). La reconversion de [Henri IV](#) calmera momentanément les ardeurs religieuses de la [France](#).

La pique du jour

En 1594, [Henri IV](#) conquiert [Paris](#) et mettra encore 5 ans pour reconquérir son royaume et faire enregistrer par le [parlement](#) l'[édit de Nantes](#) tout en

contrant les manigances de [Philippe II](#) et du [pape](#) qui se sont alliés contre lui. Pierre devient l'amant d'une haute dame, il s'acquitte de son service en même temps que de celui de son roi, à [Rome](#) dans les intrigues du [Vatican](#) au palais cardinalice. en [Espagne](#) où il assiste à la mort difficile de [Philippe II](#) à l'[Escorial](#) et sera dans l'armée du roi sous [Laon](#) et [Amiens](#).

La volte et le vertugadin

La [volte](#) est l'ancêtre de la [valse](#), et le [vertugadin](#), est une partie de la jupe du XVII^{ème} siècle qui se gonfle et s'arrondit à partir de la taille. Cette suite montre le fils du marquis de Siorac, Pierre-Emmanuel, faire ses premières armes au bal de sa mère illégitime, la duchesse de Guise. De 1607 à 1610, ce sont les trois dernières années du règne d'[Henri IV](#). Le Roi sous des apparences de bon vivant continue sa lutte contre les fanatiques et contre les [Habsbourg](#) d'[Espagne](#). La scène se passe dans [Paris](#), puante et bruyante, aux côtés de nobles arrogants, de serviteurs qui ne manquent pas d'air et des petites gens qui tentent de survivre dans l'insécurité et le froid de l'hiver.

L'enfant Roi

suit chronologiquement La [volte](#) des [vertugadins](#). Son précédemment emploi est interprète en langue étrangère d'[Henri IV](#), le [chevalier](#) Pierre-Emmanuel de Siorac passe au service du jeune Louis. Il a mûri et sert [Louis XIII](#) d'un dévouement total au risque de perdre sa tête. L'amour sera au rendez-vous auprès de Mme de Lichtenberg, comtesse Palatine. A la mort d'[Henri IV](#) - le [14 mai 1610](#) - Louis n'a pas neuf ans et [Marie de Médicis](#) sous l'emprise de [Concini](#) et de sa femme, va exercer le pouvoir en tant que [régente](#). Louis devra lui arracher le pouvoir, il lui faudra réaliser un coup d'état.

Les roses de la vie

Louis est enfin roi mais il lui faudra encore mater les



grands, le clergé, la reine mère et ses ministres incapables. Siorac est récompensé de sa loyauté et devient comte d'Orbieu. Il rend visite à ses terres et découvre la vie misérable de ses ouailles accablées par les impôts. Nous sommes loin du brillant et des paillettes de la Cour. Pendant ce temps, [Richelieu](#) monte irrésistiblement vers le pouvoir.

Le Lys et le pourpre

Pendant 3 années, ce ne sera que guerre contre les [protestants](#). Le [duc de Buckingham](#) qui tentera de séduire à plusieurs reprises la reine. Celle-ci complotera avec le frère du roi, [Gaston \(de France\)](#), contre son époux. Les nobles veulent la tête du [cardinal](#). Le [siège de La Rochelle](#) commence. La royauté s'affirme grâce aux liens que se noue le Roi et [Richelieu](#). Siorac continu d'être un agent secret du Roi.

La gloire et les périls

La prise de la [Rochelle](#) marque la fin des entreprises anglaises en [France](#) et l'état en sort renforcé. Tout ce volume est consacré au siège. Pierre Emmanuel sera à l'extérieur des murs puis à l'intérieur où il découvrira les affres de la faim. Ils rencontrera au cours de ses aventures, sa femme, Madame de Brézolles qui lui prêter sa demeure le temps du siège au cours duquel ils se séduiront.

Complots et cabales

Les complots et les cabales se multiplient, toute la

famille royale, mère, frère et épouse intriguent contre le roi et son ministre, à cela s'ajoute les Grands, les dévots, les [vertugadins](#) diaboliques. Mais cette fois-ci la royauté aura le dessus, et [Louis XIII](#) ne sera pas assassiné comme ses prédécesseurs.

Le glaive et les amours

Voici le dernier volume relatant les 30 années avant l'intronisation de [Louis XIV](#) à 18 ans. 30 ans d'évènements entre autres la mort de Richelieu suivi de très près par [Louis XIII](#), l'ascension de [Mazarin](#), [la Fronde](#).

A travers ses héros fictifs, les Sioracs, l'auteur nous dévoile l'histoire de France de l'époque allant des derniers [Valois](#) et des premiers [Bourbons](#), mélangeant les faits historiques aux actions fictives des Siorac.

Une oeuvre d'une grande qualité, l'auteur maîtrise son sujet et nous plonge dans un monde inconnu à la plupart des gens sauf de quelques évènements remontant à l'époque du collège.

Tous les faits sont conformes aux connaissances historiques au moment de la sortie de chaque volume sachant que Fortune de France est sorti en 1977 et le glaive et les amours en 2004.

Ce roman est une très bonne ressource d'ambiance pour les mondes se déroulant à la même époque comme Warhammer, Te Deum pour un massacre. Cependant le roman, malgré les horreurs de l'époque, guerre, maladies etc... est assez optimiste.

A lire absolument.