



Le voyageur de l'Au-Delà

jeudi 26 novembre 1998, par [JyP](#)

Bon, je reconnais, c'est le titre d'un bouquin de bibliothèque verte, un livre de Philippe Ebly, dans le cycle des Evadés du Temps. Mais côté inspi, ce bouquin est une merveille ! Pour ceux qui ne l'ont pas lu quand ils étaient p'tits (je ne sais pas si on édite toujours ça), voici l'idée générale :

Alors qu'un groupe de voyageurs s'arrête dans une auberge, et demande à l'aubergiste les sites intéressants à visiter aux alentours (on recherche des sources de vertu comme on peut...), celui-ci les met en garde contre un ravin. Il ne peut préciser le danger (ce n'est pas une bête sauvage), seulement qu'il est dangereux de s'attarder auprès de ce ravin, surtout lors de la semaine de la Saint Jean (ça tombe bien, c'est en ce moment !).

Dans ce ravin, orienté pile à l'ouest, se trouve un cercle de pierres de lune, caché par les herbes folles. Une inscription est gravée sur une paroi du ravin, mais on ne peut la voir que lorsque le soleil se couche (lumière rasante sur la paroi...) : elle met en garde les voyageurs, mais la partie décrivant le danger est effacée.

Les voyageurs passent la nuit à l'entrée du ravin (ou dedans), et le lendemain matin un orage éclate... Les éclairs fusent de partout, mais restent à distance du ravin...

Les voyageurs sont tombés dans le piège du ravin : si ils le quittent, le brouillard se lève, se fait opaque, et ils finissent par revenir au ravin... et sans doute qu'autre chose de plus terrible arrivera si ils réessayent.

Pour sortir, ils doivent compléter le cercle, auquel il

manque X pierres (X étant le nombre de voyageurs). Le plus érudit du groupe, qui se souvient vaguement d'avoir entendu parler de pareils cercles dans de très vieux livres, sait qu'il faudra retrouver les pierres avant le crépuscule, les poser à ce moment, et ne plus prononcer un mot jusqu'à ce que tout soit fini.

Commence alors une veille silencieuse dans une nuit d'un noir d'encre, pendant laquelle un être va se former à l'intérieur du cercle. Il s'agit d'un être à apparence humaine, qui prend aux participants ce qu'ils ont de meilleur pour s'incarner (la vue, les muscles, la voix...). Il a pris pour se former de la substance à chacun des participants, mais aussi aux roches et plantes du ravin.

C'est un voyageur du Monde Invisible, désireux de vivre dans notre monde. Il possède tous les souvenirs de tous les participants, quelques pouvoirs étranges, et est tenu de suivre les participants. Cependant, sa transformation n'est pas complète, car son ombre est moins opaque que la notre...

En bref, un super bouquin pour ceux qui trouvent qu'on ne peut faire que des aventures mettant en jeu les autres alliances, les démons, les vulgaires ou les faeries ! Mais je recommande l'achat du bouquin pour le scénario, car il y a plein de petites touches d'ambiance qui servent bien... La magie n'est pas seulement hermétique ou parallèle, elle est bien plus ancienne que cela !

Voir [Les Êtres Invisibles](#), pour les caractéristiques de l'être invoqué.