



sden - site communautaire de jeux de rôle (jdr) > Ars magica > Inspirations > La Tour Emeraude > Background > Evolutions ésotériques de Mages > **L'odyssée d'Ivana Drozdova**

L'odyssée d'Ivana Drozdova

jeudi 24 mai 2001, par [JyP](#)

La Tour Emeraude a passé des accords qui peuvent être très contraignants pour ses mages... Ainsi, pour éviter la vindicte hermétique, un accord a été passé avec un dragon. Il suffit ici de savoir que chaque mage de la Tour doit un an au dragon, et que la première volontaire était bien sûr Ivana... Sitôt sa candidature exprimée, celle-ci s'est sentie possédée par un puissant esprit, qui l'a poussée à agir selon ses envies les plus profondes. Ivana a alors quitté l'Alliance pendant une année. Voici le récit assez décousu de l'année d'errance d'Ivana.

De grandes étendues, de longs chemins... La nature primitive et sauvage... Un voyage n'épargnant pas le corps ni l'esprit... De fréquentes transformations, pour échapper aux prédateurs... L'obligation de survivre malgré tout, et de se souvenir de sa nature humaine... Mais cela ne suffit pas...

De puissantes créatures au sang froid... Des lézards cornus, ailés... Des hydres et des dracos... Des reptiles majestueux, gardiens du temps... Des secrets immémoriaux... Une puissance inaccessible... Mais l'obligation d'aller toujours plus loin, plus profond...

Des serpents, des lézards perdus dans les herbes... Une forme serpentine pour continuer... Au niveau des bêtes, où l'homme est un géant... Des terriers, des nids, des prédateurs à sang chaud... Des proies

savoureuses, au sang tiède... Mais encore le besoin d'aller plus loin...

Les profondeurs de la terre... Les cocons, les bêtes souterraines... Les cavernes primordiales... La nature originelle... Là où d'innombrables serpents sommeillent... Se glisser parmi eux, se fondre dans le tout... Continuer encore....

Là où tous viennent... Mes frères et mes soeurs au sang froid... Toutes les espèces, tous les serpents... Enroulés pour protéger le centre... Le graal, la fonte, l'origine... L'Oeuf dont tous nous sommes issus... Celui qui contient notre nature... L'ultime création...

L'Autre se manifeste alors... me repousse, me retient... marche arrière, à travers tous les niveaux... rude et long voyage, loin... retour... et acceptation de ma double nature.... humaine, enfin.