



sden - site communautaire de jeux de rôle (jdr) > Promethean : the created > Aides de jeu > Les Prométhéens > Les Lignées > **Galatéide**

Galatéide

Les Muses

jeudi 7 juin 2007, par [darkbaron](#)

Elles sont décrites aux pages 103-105 du livre de base.

Ironiquement, parmi les créatures inhumaines que sont les Prométhéens se trouve une Lignée dont l'humanité envie la beauté surhumaine,.

À une époque où l'apparence compte et où certains n'hésitent pas à dépenser une fortune afin d'atteindre une certaine perfection physique, ces êtres n'aspirent simplement qu'à l'humanité et envient les mortels qui ignorent leur chance.

Elles seraient les descendantes de Galatée ("Galatéides" signifiant "descendants ou fils de Galatée", montrant bien le Lignage), création de Pygmalion dans la mythologie grecque.

Selon les versions, cette dernière était une femme vivante ou une statue. Si c'était une femme que Pygmalion aimait, cela ne change rien au fait qu'il ait créé un nouvel être avec son corps, au lieu de la ressusciter. Les versions s'accordent par contre en général pour dire que l'histoire se finit mal.

Galatée créa plus tard Paphos, premier Galatéide masculin.

Les Galatéides ont une haute estime de leur lignage et pensent être d'origine divine, Pygmalion n'étant qu'un intermédiaire entre la divinité et Galatée,

quelque soit cette divinité. C'est pourquoi elles appellent le souffle qui les a animées le Souffle Divin.

Leur humeur sanguine, qui n'est pas vraiment du sang ni de la *vitae* vampirique, leur confère un caractère passionné qui est exacerbé lors de leur Tourment.

Leur élément est l'air, en tant qu'êtres animés par le Souffle Divin, élément du Verbe ou *Logos*.

Comme dit précédemment, leur principal Don est leur apparence remarquable, si précieuse lors des relations sociales. Les Galatéides correspondent aux canons de beauté de l'époque de leur création.

Elles ont en général un certain talent pour s'en servir et manipuler les autres, même si l'Inquiétude les empêche de le faire à grande échelle, les rattrapant tôt ou tard.

Lorsque leur Défiguration est visible, elles ressemblent à des statues, des poupées ou des mannequins, marques de leur héritage. Le Souffle Divin devient lui-même visible, se manifestant par de petits nuages autour de la Galatéide.