



sden - site communautaire de jeux de rôle (jdr) > Méthode du Dr Chestel > Scénarios > Olav Sierpinski >
DOSSIER DU PATIENT : Olav Sierpinski

DOSSIER DU PATIENT : Olav Sierpinski

Scenariò " Maelström pour un maestro "

mercredi 26 août 2009

DOSSIER DU PATIENT :



Problème

Etant donné l'urgence de la situation, il n'a pas été possible de prendre le temps de constituer un dossier Patient. M.Bancroft s'est essayé à tracer le portrait de Olav Sierpinski, si tant est qu'il soit possible de décrire en quelques minutes un personnage aussi compliqué et "lunatique" (dixit Bancroft).

Olav Sierpinski est né en Ukraine, mais a vécu le plus souvent en Italie, à Venise plus exactement. Sa carrière de pianiste a véritablement commencé à partir de l'âge de 27 ans. La passion qu'il voue à la Renaissance (la musique en particulier, mais également d'autres aspects de cette époque) est sans limite, à tel point qu'il n'est pas rare qu'il s'habille en costume d'époque, et sa villa à Florence

est un véritable musée.

Il n'a pratiquement pas de famille, et on a relativement peu d'informations concernant ses parents. Il semblerait qu'il ait une soeur jumelle, mais il ne l'a jamais rencontrée.

Sa vie sentimentale est assez variée : il a eu de très nombreuses aventures. La dernière en date remonte à un ans, avec Ingrid, une norvégienne qu'il a rencontrée lors d'un concert dans la ville de Bergen. Ils ne se voient plus depuis un mois environ.

Il semble faire peu de cas des journalistes et de la télévision. Il se méfie des animaux, depuis une morsure de chien.

Il semble avoir toute confiance en Octave, son secrétaire/majordome qui le suit partout.

SCENARIO.