



En pleine course

vendredi 23 octobre 2009, par [Gap](#)

Premier scénario SR4 paru en français, *En pleine course* s'avère un must pour les MJ débutants, mais nettement plus passable pour des joueurs et un MJ expérimentés à Shadowrun. Il recèle toutefois quelques éléments très sympathiques pour tout le monde.

La forme

L'introduction du livret présente celui-ci de manière très pédagogique. Après des conseils généraux aux MJ débutants et un synopsis complet, on entre directement dans l'aventure elle-même.

Chaque grande scène est composée des mêmes éléments :

- **En bref** : un résumé de la scène
- **Dites-le avec des mots** : une description d'introduction de la scène qui peut être lue aux joueurs
- **Atmosphère** : décrit l'ambiance générale et propose diverses idées pour enrichir la description de la scène.
- **L'envers du décor** : contient les détails de la scène, y compris événements, secrets et propositions diverses.
- **Durcir le ton** : pour les MJ qui aiment faire souffrir leurs joueurs, ou leur faire comprendre qu'ils ne sont pas là pour plaisanter.
- **Antivirus** : des suggestions pour faire revenir le scénario sur le droit chemin si les PJ commettent des impairs notables.
- **Notes pour le MJ** : des conseils très pratiques pour un MJ qui débute à Shadowrun.

Le fond

Pour ce qui est de l'intrigue elle-même, les joueurs sont chargés par un Johnson de retrouver un disque de données. Cette antiquité s'avèrera au final contenir l'enregistrement d'un morceau inédit de Jet Black, star gothique Cold Wave décédée depuis des années - un hit assuré pour la corpo qui mettra la main dessus.

Ce scénario laisse la porte ouverte à une campagne, dont la suite ne sera malheureusement jamais éditée, en laissant un certain nombre de questions sans réponses, autant de pistes pour des scénarios ultérieurs [1]. Globalement, il est assez marrant, et permet de se faire des contacts dans le milieu des médias et/ou de la musique.

Ce qu'on en pense

Le point faible de ce supplément, c'est sa couverture. Non, vraiment. Désolé pour Shane Coppage, mais je dois le dénoncer à la police du bon goût : c'est un crime de la pire espèce. Bon, c'est dit, passons à la suite et ouvrons ce (petit) livret.

Le point fort de ce supplément, c'est qu'il offre une solution complète, léchée, bref, clefs-en-mains à tout MJ qui souhaite découvrir (et faire découvrir) Shadowrun. L'intrigue est très pédagogique : un pitch surprenant, une petite plongée dans la culture locale, des relations avec des Johnson, des concurrents, de la négociation, du combat, un petit poil de corpo, et du métahumain à tire-larigot, que demander de plus ?



Comme les conseils abondent, autant au niveau des généralités (comment gérer un run, ambiance, conseils de maîtrise) qu'à un niveau plus concret (que faire si vos PJ foirent tel aspect du scénario), on a ici affaire à un excellent scénario d'introduction au jeu, qui a même pour mérite d'introduire quelques PNJ réutilisables à l'avenir. Ajoutez des plans, des données utiles et clairement organisées, et vous avez un document essentiel.

Et pour ceux qui maîtrisent le jeu depuis un bout de temps ? Eh bien qu'il y jettent un oeil par curiosité et décident par eux-même. Ils ont sans doute intérêt à plutôt rédiger leurs propres runs (et à les proposer au SdEN *indice* *indice*).

(edit) : Avertissement sans frais : *En pleine course et un écran du MJ* mis à jour pour l'édition anniversaire de Shadowrun devraient être inclus dans le *Runner Toolkit* qui sortira en 2010. Si vous jouez sur Shadowrun 4 20e anniversaire, je vous suggère d'attendre la

parution de ce dernier plutôt qu'acheter ceux-ci dès aujourd'hui !

Le coin du bibliothécaire

En pleine course / [Robyn King-Nitschke]. - Lyon : Black Book, 2007. - 55 p. : ill., tabl., plans ; 30cm. - (Shadowrun). - Titre original : On the run. - ISBN 2-915847-16-9

Notes

[1] D'après l'auteur, une suite était bien prévue, mais n'a jamais vu le jour... les infos manquantes n'ayant jamais été fixées, c'est donc à vous de les imaginer.